

ISTITUTO COMPRENSIVO A.VOLTA

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE NELL'ESAME FINALE

O.M. n. 9 del 16.05.2020

(delibere di Collegio n.52 e 53 del 25/05/2020)

- ✓ Griglia Per La Valutazione Dell'elaborato E Della Sua Presentazione
- ✓ Giudizio Sintetico Dell'esame Finale.
- ✓ Rubrica Per L'assegnazione Del Voto Finale .

L'O.M. n. 9 del 16.05.2020 introduce modifiche alle modalità dello svolgimento dell'esame di Stato al termine del primo ciclo, in deroga a quanto previsto dal D.lvo 62/17 e dal DM 741/17, in relazione ai provvedimenti generali assunti a causa dell'emergenza sanitaria.

In particolare, l'esame al termine del primo ciclo si svolge mediante la produzione di un elaborato da parte dei candidati, concordato con il Consiglio di Classe, che verrà successivamente presentato nel corso di un colloquio a distanza alla presenza del Consiglio stesso.

L'O.M. prevede che l'elaborato nel suo complesso venga valutato mediante un voto in decimi e che di tale valutazione si tenga conto nella formulazione del voto finale. La formulazione del voto finale viene assunta durante lo scrutinio finale, dove viene contestualmente deliberata anche la valutazione finale dell'anno scolastico. Il voto finale tiene conto dell'andamento del triennio, della valutazione finale (terzo anno) e della valutazione dell'elaborato. L'O.M. in premessa, motiva il fatto di non avere previsto modalità particolari di calcolo del voto finale, quali pesi alle componenti dello stesso.

E' pur vero che, dovendo valutare attraverso voti e scale decimale e dovendo al contempo assumere dei criteri intersoggettivi di valutazione, a supporto delle decisioni prese, è molto difficile non attribuire comunque dei valori alle descrizioni che compongono il profilo dell'alunno. Si ritiene pertanto che la qualità della motivazione, più che nel gioco di pesi e medie, stia nella descrizione del profilo dell'alunno e del suo percorso scolastico.

Per la valutazione finale farà riferimento a tre strumenti:

- **griglia** per la valutazione dell'elaborato
- **griglia/rubrica** di riferimento del voto finale
- **scheda** per la compilazione del giudizio finale per la composizione di un profilo personale dei singoli alunni.

La griglia per la valutazione dell'elaborato è complessiva di produzione e presentazione, ma permette anche la valutazione della sola produzione, nel caso l'alunno non sostenga il colloquio, eventualità prevista dall'Ordinanza.

GRIGLIA PER ATTRIBUZIONE VOTO DELL'ELABORATO

(COME DA SCHEDA PREDISPOSTA)

Premessa

Produzione Elaborato: Comprende tre indicatori per la produzione:

1. Originalità dei contenuti.
2. Coerenza con l'argomento.
3. Chiarezza espositiva.

Il punteggio massimo parziale è di 10/20 che corrisponderà ad un Voto massimo pari a 5/10 nel caso in cui non sarà la possibilità del colloquio orale.

Presentazione orale: comprende due indicatori:

1. Capacità di Argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo.
2. Competenze comunicative.

Il massimo punteggio parziale è di 10/20 che corrisponderà al 5/10 come voto massimo.

VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELL'ELABORATO

Per ottenere la valutazione complessiva dell'elaborato, si sommano i punteggi ottenuti dall'alunno nei diversi descrittori delle due aree, ottenendo un punteggio totale in ventesimi , che potrà essere convertito nel voto in decimi secondo la corrispondenza indicata nell'ultima griglia.

Il voto in decimi corrisponderà al **giudizio sintetico** della valutazione complessiva della **produzione**, ovvero:

✓ per un punteggio complessivo fino a 10:	carente	5/10
✓ per un punteggio complessivo da 11 a 12:	sufficiente	6/10
✓ per un punteggio complessivo da 13 a 14:	discreto	7/10
✓ per un punteggio da 15 a 16:	buono	8/10
✓ per un punteggio da 17 a 18:	ottimo	9/10
✓ per un punteggio da 19 a 20:	eccellente	10/10

SCHEDA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO FINALE

Alunno/a _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

- | | |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> testo scritto | <input type="checkbox"/> filmato |
| <input type="checkbox"/> presentazione | <input type="checkbox"/> produzione artistica |
| <input type="checkbox"/> presentazione multimediale | <input type="checkbox"/> produzione tecnico-pratica |
| <input type="checkbox"/> mappa o insieme di mappe | <input type="checkbox"/> produzione musicale |

	Criteria	Descrittori e livelli	Punti
VALUTAZIONE DELL'ELABORATO	ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI	1. I contenuti sono stati affrontati con un approccio personale originale?	... / 3
		<input type="checkbox"/> poco 0.2 <input type="checkbox"/> abbastanza 0.5 <input type="checkbox"/> molto 1	
		2. Le informazioni riportate mostrano un adeguato livello di rielaborazione?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		3. Sono stati selezionati e usati materiali di tipo diverso?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
VALUTAZIONE DELL'ELABORATO	COERENZA CON L'ARGOMENTO	4. Il lavoro risulta approfondito nelle sue parti?	... / 3
		<input type="checkbox"/> poco 0.2 <input type="checkbox"/> abbastanza 0.5 <input type="checkbox"/> molto 1	
		5. I collegamenti interdisciplinari mostrano una adeguata consistenza?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		6. Le fonti scelte sono appropriate per la tematica trattata?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	CHIAREZZA ESPOSITIVA	7. I contenuti sono organizzati e articolati in modo efficace?	... / 4
		<input type="checkbox"/> poco 0.5 <input type="checkbox"/> abbastanza 1.5 <input type="checkbox"/> molto 2	
		8. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE, DI RISOLUZIONE DI PROBLEMI, DI PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO	9. L'alunno/a ha mostrato una rielaborazione personale degli apprendimenti?	... / 6
		<input type="checkbox"/> poco 0.5 <input type="checkbox"/> abbastanza 1 <input type="checkbox"/> molto 2	
		10. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
		11. L'alunno/a ha saputo motivare con efficacia le scelte effettuate nel suo lavoro?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	COMPETENZE COMUNICATIVE	12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato usando un lessico appropriato?	... / 4
		<input type="checkbox"/> poco 0.5 <input type="checkbox"/> abbastanza 1 <input type="checkbox"/> molto 2	
		13. L'alunno/a ha presentato l'elaborato in modo ordinato e partecipato?	
		<input type="checkbox"/> poco <input type="checkbox"/> abbastanza <input type="checkbox"/> molto	
PUNTEGGIO TOTALE			... / 20

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
voto	4	5	6	7	8	9	10						

Il voto in decimi corrisponderà al **giudizio sintetico della valutazione complessiva** della produzione, ovvero:

- ✓ per un punteggio complessivo fino a 10: carente 5/10
- ✓ per un punteggio complessivo da 11 a 12: sufficiente 6/10
- ✓ per un punteggio complessivo da 13 a 14: discreto 7/10
- ✓ per un punteggio da 15 a 16: buono 8/10
- ✓ per un punteggio da 17 a 18: ottimo 9/10
- ✓ per un punteggio da 19 a 20: eccellente 10/10

LA GRIGLIA/RUBRICA DEL VOTO FINALE dell'ESAME

Nella rubrica vengono descritti sei livelli corrispondenti ai voti 5, 6, 7, 8, 9, 10.

La valutazione finale dell'esame sarà riferita a 3 indicatori:

- 1. percorso triennale***
- 2. valutazione finale dell'anno scolastico in corso***

(*tengono conto del progresso degli apprendimenti in termini di processo, dando ragione, quindi non solo ai meri apprendimenti declinati in conoscenze e abilità, ma anche alle competenze maturate (giudizio globale))

3. elaborato

I Consigli di Classe adatteranno le Griglie di riferimento **potranno valutare** se adattare motivatamente la valutazione anche operando moderati scostamenti al calcolo numerico in ragione della conoscenza che avranno dell'alunno, delle sue condizioni personali, delle sue modalità di apprendimento, della situazione di contesto in cui gli apprendimenti si sono sviluppati, anche rispetto ai vincoli e alle difficoltà rappresentate dall'emergenza e dalla necessità di operare con la didattica a distanza. Le descrizioni

contenute nelle griglie adottate, deliberate dal Collegio dei docenti, non possono rappresentare la fisionomia perfetta degli alunni, essendo costruite a priori. All'alunno verrà attribuito il livello che meglio lo rappresenta.

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE IPOTESI DI RUBRICA DI VALUTAZIONE PER
L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO FINALE**

INDICATORI DESCRITTORI	LIVELLI					
	5	6	7	8	9	10
PUNTEGGI DESCRITTORI PERCORSO TRIENNALE						
Percorso triennale	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno non sempre continuo e progressi nell'apprendimento lenti e non costanti. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il costante supporto e la frequente sollecitazione degli insegnanti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno sufficiente, con qualche discontinuità e progressi nell'apprendimento, anche se non sempre regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il supporto degli insegnanti, ma hanno visto sviluppi positivi, seppure lenti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno e progressi nell'apprendimento regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono sviluppate nel tempo in modo continuo, con qualche supporto degli insegnanti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi continui e regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono incrementate nel tempo in modo significativo.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi molto significativi. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire gli apprendimenti in altri contesti, si sono sviluppate nel tempo in modo rilevante e si sono regolarmente mantenute.	Il percorso triennale è stato sempre caratterizzato da impegno costante e progressi continui e molto significativi nell'apprendimento. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire in altri contesti gli apprendimenti, si sono sviluppate e mantenute ad un grado assai elevato nel tempo, con contributi al miglioramento anche del gruppo.

PUNTEGGI DESCRITTORI VALUTAZIONE FINALE	5	6	7	8	9	10
Valutazione finale Sintesi di: valutazione negli apprendimenti, comportamento e giudizio globale.	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, non sempre collegate. L'applicazione negli usi e nelle procedure presenta errori e scarsa consapevolezza e necessita di costante esercizio. L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi è limitata a contesti noti e richiede istruzioni e supporto dell'adulto o dei compagni. I progressi nell'apprendimento sono stati lenti e discontinui. L'impegno si è mostrato sufficiente, anche se non continuo e non supportato da</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, anche se significative e stabili. La corretta applicazione negli usi e nelle procedure necessita di assiduo esercizio e di supporto dell'adulto o dei compagni. L'abilità di svolgere compiti e risolvere problemi in contesti noti, seppure con il supporto dell'adulto o dei compagni, si è evidenziata in frequenti occasioni. L'impegno si è mostrato sufficiente e generalmente assiduo, anche se va migliorata l'efficacia delle strategie di lavoro e di studio. L'assunzione di iniziative è spontanea in contesti noti e</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono essenziali, ma significative, stabili, collegate. L'applicazione negli usi e nelle procedure, una volta apprese le istruzioni, è generalmente corretta, anche se non sempre del tutto consapevole e bisognosa di esercizio. L'abilità di risolvere problemi e di assumere iniziative in contesti noti è sufficientemente autonoma; in contesti nuovi procede dopo l'acquisizione di istruzioni o supporti. L'impegno si è mostrato buono e generalmente assiduo. L'autoregolazione ha visto una progressiva positiva evoluzione, anche se ci sono spazi di miglioramento nell'organizzazione dei</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono di buon livello, stabili e con buoni collegamenti. L'applicazione negli usi e nelle procedure è generalmente autonoma, corretta e consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è buona, caratterizzata da autonomia e responsabilità, buon senso critico, mentre nei contesti nuovi richiede tempi di adattamento. L'impegno si è mostrato costante e assiduo. L'autoregolazione è molto buona per quanto riguarda l'organizzazione dei tempi e degli strumenti; si è vista una positiva e progressiva evoluzione, con ulteriori spazi di incremento, nelle capacità di pianificare, progettare e di agire tenendo conto delle priorità. L'interazione</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono significative, stabili e ben collegate. L'applicazione negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma, consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima, caratterizzata da autonomia e responsabilità, spirito critico; l'adattamento a contesti nuovi è abbastanza rapido ed efficace. L'impegno è sempre stato assiduo e responsabile, supportato da buone strategie di autoregolazione, organizzazione di tempi, spazi, strumenti, individuazione delle priorità e capacità di progettare in contesti noti e anche nuovi, con qualche indicazione e supporto. L'interazione sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza</p>	<p>Le conoscenze acquisite sono significative, stabili, ben collegate e interrelate. L'applicazione negli usi e nelle procedure è corretta, autonoma, consapevole. L'abilità di risolvere problemi e assumere iniziative in contesti noti è ottima, caratterizzata da autonomia, responsabilità, spirito critico; l'adattamento a contesti nuovi è generalmente rapido, efficace, autonomo. L'impegno è sempre stato assiduo e responsabile, supportato da ottime strategie di autoregolazione, organizzazione di tempi, spazi, strumenti, individuazione delle priorità e capacità di progettare in contesti noti e nuovi. L'interazione sociale è</p>

	<p>strategie efficaci di studio e di lavoro. L'assunzione di iniziative dipende da sollecitazioni dell'adulto o dalla presenza di interessi personali contingenti. L'autoregolazione nel lavoro e nei comportamenti è limitata e condiziona talvolta anche la capacità di organizzazione, di pianificazione e di individuazione delle priorità. L'interazione sociale è stata caratterizzata talvolta da scarsa partecipazione e aderenza alle regole condivise.</p>	<p>sicuri, oppure si evidenzia dopo l'acquisizione di precise istruzioni. L'autoregolazione va migliorata dal punto di vista dell'organizzazione dei tempi, dell'utilizzo degli strumenti, della individuazione delle priorità e nella pianificazione delle azioni. L'interazione sociale è stata caratterizzata da buone relazioni, una partecipazione generalmente adeguata, pur non sempre attiva e da una generale aderenza alle regole condivise, sia pure con qualche sollecitazione da parte di compagni e adulti.</p>	<p>tempi e delle priorità e nella pianificazione delle azioni. L'interazione sociale si è caratterizzata con buone relazioni, partecipazione generalmente attiva e aderenza alle regole condivise generalmente consapevoli.</p>	<p>sociale è stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.</p>	<p>consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare.</p>	<p>stata sempre caratterizzata da buone relazioni, partecipazione attiva, aderenza consapevole alle regole condivise e buona capacità di collaborare, di prestare aiuto e di offrire contributi al miglioramento del lavoro e del clima nella comunità.</p>
PUNTEGGI DESCRITTORI ELABORATO	5	6	7	8	9	10

<p>Elaborato: produzione e presentazione</p> <p>Si veda scheda di attribuzione voto.</p>	<p>L'elaborato presenta carenze sia nella produzione che nella presentazione e. Ovvero l'elaborato è carente o appena sufficiente e non è stata effettuata la presentazione</p>	<p>L'elaborato è sufficiente nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' sufficiente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero: la produzione è discreta, ma non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è di livello discreto nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' discreta anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero, la produzione è di buon livello, ma non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è di buon livello nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' di buon livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero, la produzione è di ottimo livello, ma non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è di ottimo livello nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' di ottimo livello anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p> <p>Ovvero, la produzione è di livello eccellente, ma non è stata effettuata la presentazione.</p>	<p>L'elaborato è di livello eccellente nella produzione: aderenza alla traccia, accuratezza nei linguaggi e nelle tecniche, completezza nella produzione/esecuzione, originalità. E' eccellente anche rispetto alla presentazione: capacità espositiva, operare collegamenti e nessi, pensiero critico e riflessivo.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

L'attribuzione del voto Finale sarà accompagnato dal giudizio Complessivo espresso secondo la scheda di seguito riportata.

Scuola Secondaria di I grado A.Volta di Taranto.

Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione

Anno scolastico 2019/2020

GIUDIZIO COMPLESSIVO

Alunno/a..... Classe III sez.

Nel corso del triennio l'alunno/a ha mostrato	
impegno, autonomia, responsabilità nel lavoro in modo	<input type="checkbox"/> assiduo e costante (10) <input type="checkbox"/> assiduo (9) <input type="checkbox"/> soddisfacente (8) <input type="checkbox"/> adeguato (7) <input type="checkbox"/> abbastanza adeguato (6) <input type="checkbox"/> discontinuo (5) <input type="checkbox"/> limitato (5) <input type="checkbox"/> molto limitato (4)

<p>ed una acquisizione delle conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> completa e approfondita (10) <input type="checkbox"/> approfondita (9) <input type="checkbox"/> completa (9) <input type="checkbox"/> buona (8) <input type="checkbox"/> discreta (7) <input type="checkbox"/> sufficiente (6) <input type="checkbox"/> superficiale (5) <input type="checkbox"/> lacunosa (5) <input type="checkbox"/> carente (4)
<p>Riguardo la capacità di argomentazione , di risoluzione di problemi, e di pensiero critico e riflessivo, ha prodotto un elaborato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> (10) Eccellente <input type="checkbox"/> (9) Ottimo <input type="checkbox"/> (8) Buono <input type="checkbox"/> (7) Discreto <input type="checkbox"/> (6) Sufficiente <input type="checkbox"/> (5) Lacunoso <input type="checkbox"/> (4) Carente
<p>che ha presentato con competenze comunicative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> (10) Eccellenti

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> (9)Ottime<input type="checkbox"/> (8)Buone<input type="checkbox"/> (7)Discrete<input type="checkbox"/> (6)Sufficienti<input type="checkbox"/> (5)Carenti<input type="checkbox"/> Non è stata effettuata alcuna presentazione (motivandola).
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------